

Ateliers de la formation européenne Valbonne

16, 17, 18, 19 (au matin) août 2006



1. Education à la citoyenneté : la ville des enfants et des filles.

Le thème de la 'ville des enfants et des filles' s'inscrit dans le cadre de la formation européenne par son contenu qui concerne la projection participée enfants/adultes, donc des recherches-action ; et dans le thème du congrès ICEM parce qu'il s'agit d'agir dans le cadre de la complexité, en considérant les enfants et les filles au tant que sujets pluriels : fils, élèves, compagnons, mais aussi citoyens à part entière.

L'atelier est animé par Giancarlo Cavinato du groupe M.C.E. de Venise (Italie).

Il peut occuper soit une journée soit, dans une forme réduite, 1.30' h./2 h.

- a) première tranche de travail (1h. Dans le cas d'un atelier 'long' ; 30' dans le cas d'un atelier 'bref')

introduction : pourquoi la 'ville des enfants et des filles'.

- la ville malade : solitude et déracinement de l'enfance
- l'espace personnel de libre mouvement ; le catégories de base (espace, temps, relations causales,...)
- quelle idée de l'enfance aujourd'hui
- le manque du jeu, l'autonomie limitée
- l'organisation de la ville à la mesure de l'adulte et de ses déplacements

activité : brainstorming sur l'idée d'enfance

- b) deuxième tranche de travail (2 h./ 30')

la 'charte européenne des droits du piéton

un contrat formatif école-mairie pour l'autonomie et le développement de la citoyenneté

l'écoute des besoins

activité : simulation : les trois choses que j'aimerais trouver changées....

- c) troisième tranche de travail (3 h./ 30')

le conseil de la mairie des enfants et des filles

techniques d'observation et de réduction du trafic

comment on va à l'école, comment on se déplace dans l'espace urbain

activité : la projection participée : savoir choisir ; les projets (jeu de rôle en petits groupes)

- d) quatrième tranche de travail (1 h., atelier long)

récit d'expériences ; perspectives et débat

Animation : Giancarlo Cavinato (MCE)

2 . Comment débiter en pédagogie Freinet ?

Public visé : enseignants débutants et confirmés, intervenants de différents pays pouvant présenter des documents ou techniques pédagogiques.

Appel préalable à documents :

- demandes de formation
- propositions d'interventions, d'apports de documents sous différentes formes.

Objectifs :

- Organiser la coopération et l'entraide en vue d'un document de formation à compléter, ou à créer, utilisable : possibilité d'organiser une entraide entre personnes compétentes techniquement (et peut-être plus en demande en pédagogie), et personnes compétentes en pédagogie (et pas forcément techniquement). Valorisation des savoirs, savoir-être, compétences de chacun.

- apprendre à gérer un outil documentaire de formation, et devenir acteur coopératif dans l'élaboration de cet outil. : ne pas être passif, s'appropriier la technique, créer une partie personnelle dans cet outil.
- Développer la confiance en sa propre créativité, en sa capacité à s'appropriier des outils technologiques.
- Développer des connaissances nécessaires à la gestion d'un site qui pourront être réinvesties auprès des enfants
- Développer la communication en réseau et la coopération internationale.
- Découvrir la pédagogie Freinet dans la pratique du stage et à travers l'outil CD ROM pour un accès personnalisé.

Productions à envisager :

si faible niveau en informatique : coopération et entraide pour apprentissage technique.

Objectifs : apprendre à naviguer sur un CD ROM en hyper-texte. Saisie de textes, insertion de documents images, transformations en pages html

Connaissance minimum requise : traitement de texte

- création de pages html supplémentaires en différentes langues :
- traductions de pages existantes
- ou créations de nouvelles pages html à insérer dans une nouvelle version du CD ROM sur des domaines non encore explorés.
- Création d'un pourquoi comment démarrer en pédagogie Freinet dans une autre langue avec liens entre les pages.

Déroulement

Présentation des personnes, des demandes, des propositions, des apports le premier jour.

Gestion coopérative de la grille : emploi du temps géré coopérativement lors d'un conseil au départ, où projets individuels et collectifs seront définis, (et affinés ou réorientés en fonction des retours lors des bilans quotidiens).

Au départ, présentation succincte du pourquoi comment démarrer en pédagogie Freinet sur cd rom

Elaboration d'un plan de travail individuel avec les projets prévus, d'un plan de travail collectif (sur fichier informatique, avec vidéo-projecteur, et impression des actualisations successives et discussion en bilans sur les prévisions, le suivi de projets, les impondérables, les problèmes techniques...

- Gestion des éventuels problèmes relationnels et/ou techniques en conseil.
- Animation de quoi de neuf, conseils (organisés avec différents types d'ordres du jour), bilans, l'ensemble étant animé au départ par les intervenants, puis par les stagiaires.
- Gestion d'un tableau d'entraide : Je demande de l'aide en, je peux aider en,

Mise en ligne des travaux réalisés, création d'une liste d'échanges sur internet, liens vers sites de classes ou d'écoles, pages à usage interne pour création d'un cahier de roulement électronique, avec textes proposés à la critiques, débats sur des thèmes, et intégration de textes coopératifs. Création d'un outil de formation à la pédagogie Freinet international sur site, avec gravure de CD ROM actualisable.

Animation : Florence Saint Luc (ICEM)

3. Classes Virtuelles Coopératives

Après une rapide présentation du principe des CVC et quelques manipulations permettant aux participants d'être autonomes, il sera proposé de construire ensemble (ou continuer le travail commencé les jours précédents) l'arborescence d'un site utilisable dans sa classe à partir de la rentrée prochaine.

Le thème de réflexion est le « Journal virtuel» tandis que les CVC ne sont qu'un support d'expression, de réflexion et de mise en correspondance.

L'incertitude : Dans l'atelier, comme les enfants, on s'interrogera sur la notion d'événement. Qu'est-ce qu'un événement ? Quel événement faire rentrer dans la classe et comment ? Chacun sera invité à créer un événement et à le présenter sur le site.

Auto-organisation : Nous construirons ensemble une arborescence, non pas pour la présenter toute faite à ses élèves, mais pour refaire le geste avec eux dans une partie du site, non accessible aux classes, qui pourra servir de modèle pédagogique.

La durée : La durée est notre principal et double pari. Les sites de classes traditionnels se meurent les uns après les autres. Quant aux bonnes intentions jurées ensemble durant les rencontres Freinet, il n'en reste pas grand chose. Fabriquer un site coopératif qui s'affranchisse du html et toute technique et se doter d'un outil pédagogiquement transférable dans sa classe tout en mettant les élèves en relation avec d'autres, y compris de cultures différentes.

Animation: :Michel Mulat (ICEM) Marta Fontana (MCE)

4. l'identité de genre

Sont prévues les activités suivantes:

- a) s'approcher des stéréotypes et de la subjectivité des images;
 - b) la technique de "brainstorming" par rapport aux mots "homme" et "femme";
 - c) la réalisation des papiers collés avec nos représentations du masculin et du féminin;
 - d) les "tranches de vie": une théorie pour exprimer les vécus;
- et l'écriture coopérative d'un projet didactique sur l'identité de genre à l'école.

Animation : Isabella Albano (MCE)

